

Май с его сиренями, тюльпанами, грёзами и грозами славен в народе еще и как  
месячник кандидатских экзаменов  
в. Любят месяц май аспиранты и соискатели.

Ведь вдоволь намаявшись, развлекая экзаменационные  
комиссии, они приближаются к искомому статусу  
маститого ученого, все больше удаляясь от  
статуса ученого немаститого. Вместе с майским  
загаром на их лицах начинает светиться серьезность  
намерений и глубокая научная мысль.

Для иллюстрации упомянутых метаморфоз, предложим  
два высокохудожественных скульптурных портрета в полный  
рост, выполненных не славным драгоманистом Красноголовцем А.С.,  
а четырехлетней Таней, внучкой завсайтом.





Может быть, это скульптура с расованным лицом из аспирантского и соискательского